



Michael Gundlach

KLAVIER

+ DOWNLOAD ↓

Lovely PIANO MOMENTS

14 zauberhaft-romantische, leicht spielbare Klavierballaden

www.artist-ahead.de

Michael Gundlach

Lovely Piano Moments

14 zauberhaft-romantische, leicht spielbare Klavierballaden

artist ahead



1. Auflage 2017

ISBN 978 3 86642 106 6

© 2017 Michael Gundlach und artist ahead Musikverlag
Alle Rechte vorbehalten.

Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (durch Fotografie, Mikrofilm oder andere Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Umschlagentwurf: Ron Marsman
Notensatz: Michael Gundlach, Hans-Jörg Fischer
Layout: Regina Fischer-Kleist

Hergestellt in der EU

artist ahead GmbH · Wiesenstraße 2-6 · 69190 Walldorf · Germany
info@artist-ahead.de · www.artist-ahead.de

Inhaltsverzeichnis

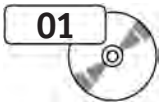
Die Songs

Forever.....	Track 01.....	Seite 4
Lass' uns tanzen.....	02.....	8
Passion	03.....	11
La Fin.....	04.....	14
My Way Home.....	05.....	17
Der Sonne entgegen.....	06.....	20
Die Blumenwiese.....	07.....	23
Waiting for You	08.....	26
Schmetterlinge im Bauch	09.....	29
Tristesse	10.....	32
Once again	11.....	35
Amour fou.....	12.....	38
Die Reise	13.....	41
Looking for	14.....	44

Download der Hörbeispiele

Rufen sie die Seite <http://pianomoments.artist-ahead.de/> in ihrem Browser auf.

!!! ACHTUNG, kein „www.“ in der Adresszeile !!!



Forever

♩ = 136

C Dm C/E F

Reo. Reo. Reo. Reo. Reo. Reo. Reo. Reo.

Detailed description: This block contains the first four measures of the piece. The music is in C major, 4/4 time. Measure 1 has a C chord in the right hand and a half note C in the left hand. Measure 2 has a Dm chord in the right hand and a half note D in the left hand. Measure 3 has a C/E chord in the right hand and a half note E in the left hand. Measure 4 has an F chord in the right hand and a half note F in the left hand. The bass line consists of a simple half-note pattern.

5 C/G G C Gsus4

Reo. Reo. Reo. Reo. Reo. Reo.

Detailed description: This block contains measures 5 through 8. Measure 5 has a C/G chord in the right hand and a half note C in the left hand. Measure 6 has a G chord in the right hand and a half note G in the left hand. Measure 7 has a C chord in the right hand and a half note C in the left hand. Measure 8 has a Gsus4 chord in the right hand and a half note G in the left hand. The bass line continues with a simple half-note pattern.

9 C Dm C/E

Reo. Reo. Reo. Reo.

Detailed description: This block contains measures 9 through 11. Measure 9 has a C chord in the right hand and a half note C in the left hand. Measure 10 has a Dm chord in the right hand and a half note D in the left hand. Measure 11 has a C/E chord in the right hand and a half note E in the left hand. The bass line continues with a simple half-note pattern.

12 F C/G D/F#

Reo. Reo. Reo. Reo.

Detailed description: This block contains measures 12 through 14. Measure 12 has an F chord in the right hand and a half note F in the left hand. Measure 13 has a C/G chord in the right hand and a half note G in the left hand. Measure 14 has a D/F# chord in the right hand and a half note F# in the left hand. The bass line continues with a simple half-note pattern.

15 G C/G G7 C Dm

Reo. Reo. Reo. Reo. Reo. Reo. Reo. Reo. Reo. Reo.

19 C/E F C/G

Reo. Reo. Reo. Reo.

22 G7 C

Reo. Reo. Reo. Reo. Reo.

25 Ab Bb G7/B

Reo. Reo. Reo. Reo. Reo. Reo.

28 Cm Fm B \flat sus4 B \flat

Reo. Reo. Reo. Reo. Reo. Reo.

31 C/G G7 G C Dm

Reo. Reo. Reo. Reo. Reo. Reo. Reo. Reo. Reo.

35 C/E F C/G

Reo. Reo. Reo. Reo. Reo.

38 D/F# C/G G

Reo. Reo. Reo. Reo.

41 C Dm C/E

Lead Lead Lead Lead Lead Lead

44 F C/G G7

Lead Lead Lead Lead Lead Lead

47 C F/C G/C F/C

Lead Lead Lead Lead

51 C F/C G/B C

Lead Lead Lead Lead *

Lass' uns tanzen

♩ = 92

G D/F# Em D

Ped. Ped. Ped. Ped.

5 G D/F# Em A/C#

Ped. Ped. Ped. Ped.

9 D A/C# Bm

Ped. Ped. Ped.

12 F#m/A G D/F#

Ped. Ped. Ped. Ped.



Lovely PIANO MOMENTS

14 zauberhaft-romantische, leicht spielbare Klavierballaden

artist
ahead

Nach dem erfolgreichen Vorgängerband „Emotional Piano Ballads“ ist dem Autor Michael Gundlach mit **LOVELY PIANO MOMENTS** eine weitere wundervolle Sammlung gefühlvoller und leicht spielbarer Klavierballaden gelungen. Die vierzehn zauberhaften Stücke sind von vielfältigen Stimmungen geprägt: romantisch, leicht melancholisch, aber auch beruhigend und zärtlich. Die eingängigen Melodien der Kompositionen sind unterlegt mit einfachen und zeitgemäßen Begleitfiguren der linken Hand. Anhand der angegebenen Akkorde lassen sich die harmonischen Zusammenhänge schnell erkennen. Die Stücke sind in kurzer Zeit erlernbar, bereiten schnell Spielfreude und lassen genügend Spielraum für die eigene, kreative Interpretation.

LOVELY PIANO MOMENTS stellt eine perfekte Ergänzung zu den üblichen Anfänger-Klavierschulen dar und ist bestens geeignet für alle Pianistinnen und Pianisten, die schönste Melodien und Spielspaß mit einem musikalischen Erfolgserlebnis kombinieren möchten. Die Stücke eignen sich zudem hervorragend für Vorspiele aller Art und begeistern sowohl Klavierspieler als auch Zuhörer. Der optionale Download der Hörbeispiele dient als praktische Lernhilfe um den Ausdruck und die richtige Artikulation nachvollziehen zu können und auch als „Soundtrack“ für unterwegs ist **LOVELY PIANO MOMENTS** ein absoluter Genuss.

Download-Material: Unter <http://pianomoments.artist-ahead.de> stehen Ihnen die enthaltenen Klavierstücke als Audio- und MP3-Dateien zum Download zur Verfügung.



Michael Gundlach - Pianist, Keyboarder, Komponist, Arrangeur, Autor und Musikpädagoge. Studium an der staatlichen Musikhochschule Mannheim. Zahlreiche Engagements in vielen Pop-, Rock- und Soul-Bands. Tourneen im In- und Ausland sowie Rundfunk- und Fernsehproduktionen. Dozent vieler Klavierworkshops. Michael Gundlach ist u. a. ebenfalls bekannt als Autor der Bücher „Die Barpiano-Schule“, „Pop-Piano in der Praxis“, „Flinke Finger“, „Die Schule für Blues-Piano“, „Rock- & Pop-Piano“ und „Emotional Piano Ballads.“

Die Stücke

*Forever • Lass uns tanzen • Passion • La Fin • My Way Home • Der Sonne entgegen • Die Blumenwiese
Waiting For You • Schmetterlinge im Bauch • Tristesse • Once Again • Amour Fou • Die Reise • Looking For*

Weitere Spielbücher für Klavier aus dem Verlagsprogramm von *artist ahead* ...



EMOTIONAL PIANO BALLADS
Bezaubernd-schöne, leicht
spielbare Klavierballaden
A4-Buch inkl. Download, 56 S.
Michael Gundlach
ISBN 978-3-86642-091-5



AMÉLIES KLAVIERBÜCHLEIN
Romantische, leicht spielbare
Klavierstücke
A4-Buch inkl. CD, 56 S.
Valenthin Engel
ISBN 978-3-86642-043-4



KLAVIERTRÄUME
Bezaubernd-romantische
Stücke für Klavier
A4-Buch inkl. CD, 72 S.
Jens Rupp
ISBN 978-3-86642-085-4



DEIN KLAVIER WIRD DICH LIEBEN
19 leichte, mittlere und
gefühlvolle Klavierstücke
A4-Buch inkl. CD, 46 S.
Tatjana Davidoff
ISBN 978-3-86642-092-2



KLAVIER-HORIZONTE - Band 1
15 leichte Lieblingsstücke
Ab dem 2. Unterrichtsjahr
A4-Buch inkl. CD, 44 S.
Mathias Kreft
ISBN 978-3-86642-099-1

www.artist-ahead.de

ISBN 978-3-86642-106-6



9 783866 421066 >